

## FAE LIMA 2021

### Acta de ganador: Obras 2020

En la ciudad de Lima, siendo las 11:47 a.m. del 21 de diciembre de 2020, reunido el comité de selección conformado por LUCERO MEDINA HU, XIMENA ARROYO SEMINARIO, MARCELO ALLASINO ZABALA, y con la presencia sin voto de VANESSA VIZCARRA SOBERÓN, se decide declarar como ganadoras las obras:

**FEBRO, EL POETA** de Marcelo Martinez Gomez, dirigida por Miguel Barrera Delgado.

**PERRO QUE LADRA, GATO QUE AVANZA** de Manuel Augusto Gutiérrez, LA MALDITA COMPAÑIA, dirigida por Sebastián Ramos.

**LOS 15 MIL** de María Victoria Vásquez, COLECTIVO TEATRAL EL GRITO, dirigida por Jorge Ray Álvarez.

**PRELUDIO, FICCIONES DEL SILENCIO** de Diana Daf Collazos.

**START** de Dayna Pamela Maldonado y Rodrigo Alberto Ñiquen.

**AUSENTE** de Ernesto Barraza, BREAK PRODUCCIONES, dirigida por Ernesto Barraza.

**KUYANA Y EL MISTERIO DE LA MARKA** de Rocío Limo Vélez, TEJIDO ABIERTO TEATRO.

**TIEMPOS MEJORES** de Mikhail Page y Rasec Barragán, LA IRA PRODUCCIONES, dirigida por Mikhail Page.

Las obras seleccionadas son:

**Piezas que presentan rigurosidad, coherencia y calidad de ejecución en su resultado.  
Piezas que dan cuenta de interesantes procesos de investigación, tanto a nivel estético como poético.**

**Piezas que asumen el riesgo de la creación escénica a partir de los medios audiovisuales, la comunicación en línea y los espacios virtuales.**

**Piezas artísticas que dan cuenta de búsquedas personales en diálogo con su contexto y trascienden hacia una mirada de la condición humana.**



LUCERO MEDINA HU



XIMENA ARROYO SEMINARIO



MARCELO ALLASINO ZABALA

